

TEMA DE LA UNIDAD

Estás aquí

INTERCAMBIAR ideas

Hacer conexiones con la pregunta Vuelve a mirar cada texto con tu compañero. Escribe un lugar de cada uno y cuenta cómo te hace sentir. Describe por qué te afecta de esa manera. Usa esta información como ayuda para responder la Pregunta esencial.



SEMANA
3

Lugares a donde vamos

Lugar	Sentimiento



SEMANA
2

Algo bello tal vez

Lugar	Sentimiento



SEMANA
1

¿Cuántas estrellas hay en el cielo?

Lugar	Sentimiento



SEMANA 4

Poemas	
Lugar	Sentimiento



SEMANA 6



SEMANA 5

No puedes trepar un cactus	
Lugar	Sentimiento



Pregunta esencial

Mi TURNO

En tu cuaderno, responde la Pregunta esencial:
¿Cómo nos afectan los lugares distintos?



Proyecto

SEMANA 6



Llegó la hora de aplicar lo que aprendiste sobre lugares en tu **PROYECTO DE LA SEMANA 6**: El mejor lugar.

Las palabras con z, c, s

Las consonantes **z**, **c** y **s** a veces tienen el mismo sonido que el sonido inicial de la palabra **silla**. La **c** tiene este sonido suave cuando va seguida de las vocales **e** e **i**, como en **cena** y **cine**.



cocina



cebra



silla



zapato

Mi TURNO

Lee las siguientes palabras.

sueño	cielo	comercio	solo
comienzo	silbato	zanahoria	abrazo
alcanzó	calzado	sombra	paisaje
cebolla	acento	caricia	acrobacia

INTERCAMBIAR ideas

Con un compañero, vuelve a leer las palabras. Subraya las sílabas que contienen **s**, **z** y **c** suave.

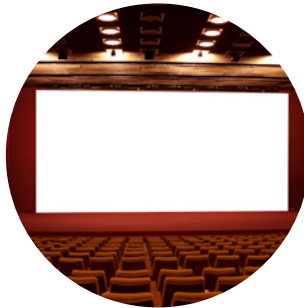
Las palabras con z, c, s



Mi TURNO

Empareja las imágenes con las siguientes palabras. Luego, lee las palabras que escribiste.

mazorca	cine	lazo
sofá	señal	ceja





Mis palabras



Mi TURNO

Busca y subraya las siguientes palabras en el cuento. Luego, lee el cuento.

luz

hacer

sombra

Me gusta la sombra del árbol. Sus hojas dejan pasar suficiente luz para hacer mis tareas. Bajo su sombra, la brisa me refresca.

Usa las palabras anteriores para completar las oraciones.

1. En el sótano no entra suficiente _____.

2. Me cubro del sol bajo la _____ de una palmera.

3. ¡Voy a _____ un castillo de arena!

Escribir palabras con z, c, s


Mi TURNO

Clasifica las palabras de ortografía según contengan sílabas que comienzan con z, c o s. Luego, escribe Mis palabras.

Z

taza

S
C
Mis palabras
Palabras de ortografía

hizo
zorro
paso
cima
cereal
salida
lazos
sopa
solo
taza

Mis palabras

hacer
luz

EL MEJOR lugar

Actividad

Tu comunidad organizó una competencia para escoger el mejor lugar de la ciudad. Escribe un párrafo persuasivo para explicar por qué tu lugar favorito debe ganar.

¡Vamos a leer!

Esta semana leerás tres textos sobre lugares de una comunidad. El artículo de hoy da información sobre un museo.

Generar preguntas



Con un compañero, escoge un lugar de la comunidad que crees que es el mejor lugar de la ciudad. Para generar preguntas para la indagación, o búsqueda de información, haz una lista de lo que quieres saber y lo que necesitas investigar.

1

Explorar museos

2

Salvemos nuestro cine

3

Las maravillas del Gran Cañón

Usar el vocabulario académico



COLABORAR

La imagen muestra un lugar de una comunidad. Habla con un compañero sobre un lugar de la comunidad que te gusta. Responde usando el vocabulario académico que aprendiste en la unidad. Asegúrate de usar estas palabras en tu párrafo.

Vocabulario académico

afectar	lugar
comparar	región
distinto	

Plan de investigación sobre el lugar favorito

Sigue este plan de investigación con la ayuda de tu maestro.

- Día 1** Piensa en preguntas para la investigación.
- Día 2** Entrevista a alguien que conozca bien el lugar.
- Día 3** Escribe un párrafo persuasivo para la competencia.
- Día 4** Revisa y corrige tu párrafo.
- Día 5** Presenta tu párrafo a tus compañeros.

¿Qué piensas TÚ?

La gente escribe párrafos persuasivos para convencer, o persuadir, a alguien para que piense o haga algo. Un texto persuasivo incluye estas características:

- la **argumentación** del autor. Esta es la idea principal con la cual el autor quiere que estés de acuerdo.
- **razones** que da el autor para apoyar la argumentación y persuadirte.



Con un compañero, lee “Salvemos nuestro cine”. Luego, completa la tabla.

Argumentación del autor

Razones que da el autor para apoyar su argumentación

Lo que el autor quiere que piense o haga el lector

Entrevista a un experto

Piensa en alguien que sabe mucho sobre el lugar de la comunidad que escogiste. Puede ser alguien que trabaja allí o que vive en la comunidad hace mucho tiempo.

Haz preguntas sobre el lugar a la persona. Asegúrate de planificar tus preguntas antes de la entrevista.

Haz cada pregunta claramente y da tiempo a la persona para responder. Puedes tomar notas o grabar las respuestas de la persona.



Mi TURNO

Preguntas que le quiero hacer a un experto para obtener información o detalles sobre mi lugar favorito:

1. _____

2. _____



COLABORAR

¿Cómo encontrarás a un experto de tu lugar? ¿Quién podría ser?

El párrafo persuasivo

Los escritores usan palabras persuasivas para hacer que el lector haga o piense algo.


¡El museo de arte es el mejor lugar de la ciudad! Todos deben visitarlo. Allí verás muchas obras de arte hermosas. Puedes aprender sobre los artistas y cómo crearon su arte. Incluso hay una sala para niños, donde pueden divertirse creando su propio arte. Si nunca has visitado el museo de arte, ¡te lo estás perdiendo! Todos saben que es el mejor lugar de la ciudad.

Argumento

Razones


Palabras persuasivas

¿Primaria o secundaria?

 **COLABORAR** Puedes usar fuentes primarias o secundarias relevantes para aprender más sobre tu lugar favorito. Tu entrevista es una fuente primaria.

Fuentes primarias	Fuentes secundarias
<ul style="list-style-type: none"> • creadas por alguien que está o estuvo allí 	<ul style="list-style-type: none"> • creadas por alguien que obtuvo información de otras fuentes
<p>Ejemplos</p> <ul style="list-style-type: none"> entrevistas fotos o videos diarios cartas mapas 	<p>Ejemplos</p> <ul style="list-style-type: none"> libros artículos de revistas enciclopedias muchos sitios web

Las fuentes relevantes son fuentes que mejorarán tu proyecto. Solamente son relevantes si tratan sobre tu tema y agregan información útil.

 **INTERCAMBIAR ideas** Con un compañero, identifica una fuente primaria y una secundaria relevantes para aprender más sobre tu lugar favorito.

Incluye recursos digitales


Los **recursos digitales** pueden ser audio, fotos, dibujos, mapas y otros elementos visuales. Cuando reúnas tus fuentes, identifica e incluye solamente las fuentes relevantes, o útiles, que harán interesante tu escritura y responderán a las preguntas que podría tener un lector. Si escoges cuidadosamente, los recursos digitales te ayudarán a persuadir a los lectores a estar de acuerdo con tu opinión.



COLABORAR

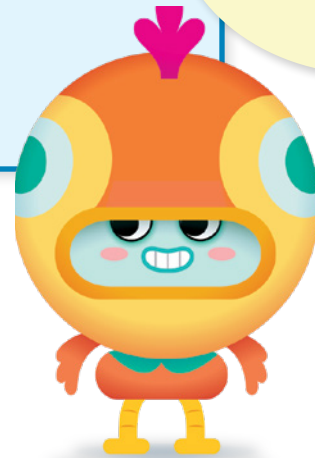
Con un compañero, habla sobre las fotos y el mapa. ¿Esta información ayudará a persuadir a un lector para que visite el museo de arte? Después, escoge una foto, un diagrama, un mapa u otro recurso digital relevante para usarlo en tu presentación.

Revisa


 Cuando revises un párrafo persuasivo, asegúrate de enunciar tu opinión claramente e incluir razones para apoyarla. ¿Tu párrafo convence a los lectores para que estén de acuerdo contigo?

Necesitas	Todos saben que
Deberías	Todos están de acuerdo en que
Tienes que	Es importante que

¿Deberías agregar uno de estos?



Corrige

 Vuelve a leer tu párrafo persuasivo. Esta vez, asegúrate de haber respetado las normas del lenguaje.

Verifica tu párrafo para asegurarte de

- haber escrito las palabras correctamente.
- haber escrito oraciones completas.
- haber usado correctamente los signos de puntuación.

Comenta



Lee tu párrafo persuasivo a un grupo pequeño. Imagina que son los jueces de la competencia. Habla con una voz animada para convencerlos de que el lugar que escogiste es el mejor de la ciudad.

- Habla claramente y a un ritmo adecuado. No hables demasiado rápido ni demasiado lento.
- Respeta las normas del lenguaje. Usa oraciones completas.
- Escucha atentamente cuando otra persona está hablando. Mira a la persona que habla y presta atención.

Reflexiona



Completa las oraciones.

En mi párrafo persuasivo, pienso que hice bien en

Algo que cambiaré la próxima vez es

Reflexiona sobre tus metas

Vuelve a leer las metas de la unidad que están al comienzo de esta unidad. Usa un color diferente para calificarte de nuevo.



Completa las oraciones.

Reflexiona sobre tus lecturas

Mi selección favorita de la unidad es

Reflexiona sobre tu escritura

Mi mejor escritura de esta unidad es
