

¿ADÓNDE VAN CUANDO LLUEVE O NIEVA?

TEATRO DEL LECTOR



por Melissa Stewart
ilustrado por Iole Rosa



AUDIO

Para escuchar
y resaltar



ANOTAR



Identificar los elementos de una obra de teatro

Subraya las palabras que describen el ambiente, o dónde ocurre esta parte de la obra de teatro.

CUANDO CAE LA LLUVIA

- 1 **CORO 1:** Cuando cae la lluvia en el bosque...
- 2 **NARRADOR:** Una ardilla escurridiza se detiene de repente.
- 3 **ARDILLA:** ¡Chst! ¡Chst! ¡Chst!
Doblo la cola sobre mi cabeza. Es un magnífico paraguas.
- 4 **NARRADOR:** Ahí arriba hay un halcón.
- 5 **HALCÓN:** Inflo mis plumas para estar caliente y seco.
¡Guii! ¡Guii! ¡Guii!
- 6 **NARRADOR:** ¿Qué hace el pájaro carbonero?
- 7 **CARBONERO:** ¡Piii! ¡Piii! ¡Piii! Me escondo en mi hogar en el hueco de un árbol.





**LECTURA
ATENTA**

8 **NARRADOR:** Un ciervo se resguarda debajo del tupido follaje de un árbol.

9 **CIERVO:** Todas las hojas y las ramas bloquean la lluvia.

10 **NARRADOR:** Los zorros se acurrucan juntos en una calentita y cómoda madriguera.

11 **ZORRO 1:** Podría echarme una siesta.

12 **ZORRO 2:** Yo también. *[Con un gran bostezo.]*

madriguera

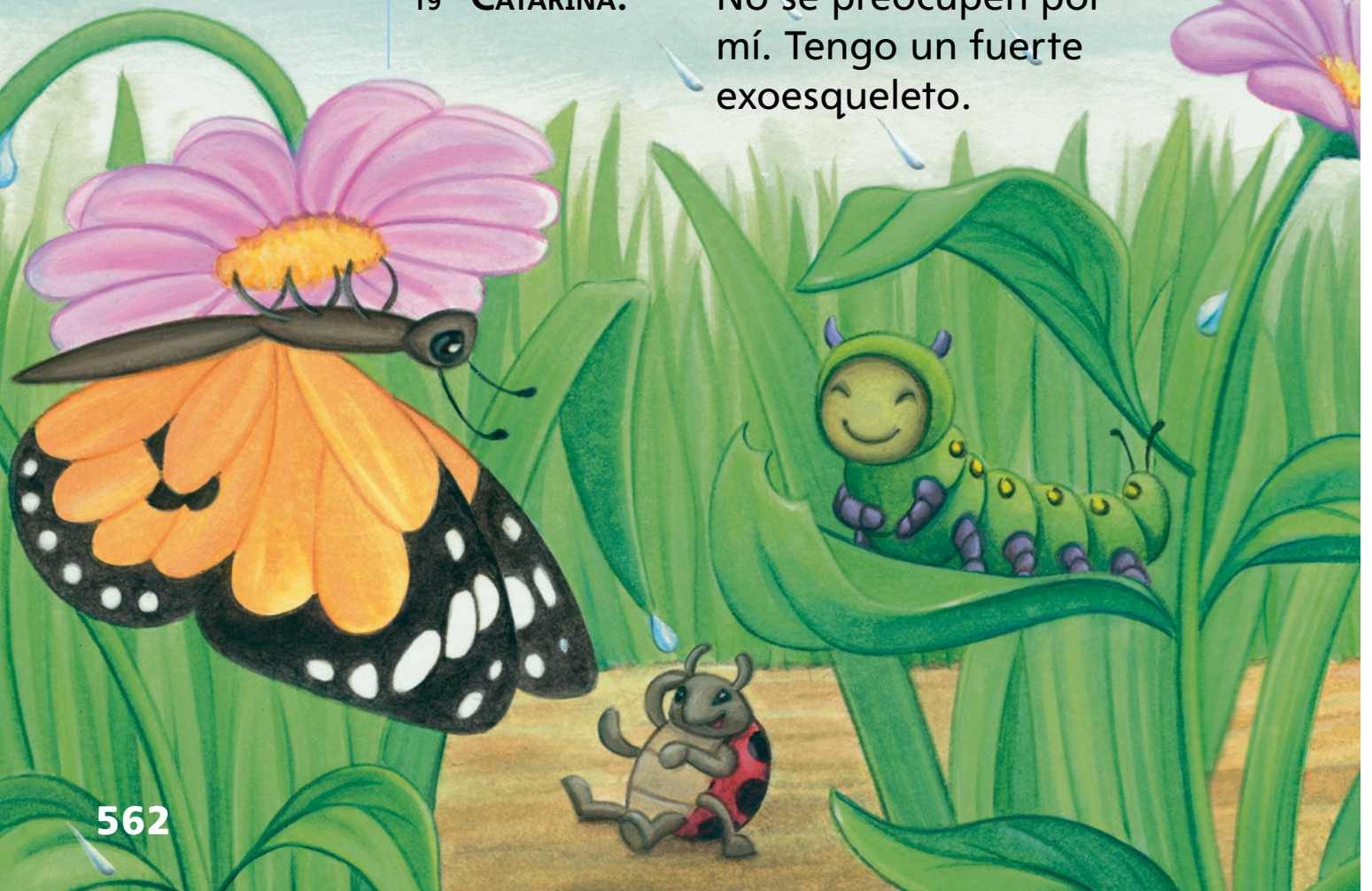
lugar donde vive o descansa un animal silvestre





resbaladizo que
te hace resbalar
o deslizar

- 13 **CORO 2:** Cuando cae la lluvia en el campo...
- 14 **NARRADOR:** Una oruga gordita se pone debajo de una hoja.
- 15 **ORUGA:** Hora de un bocadillo. ¡Crunch! ¡Crunch! ¡Crunch!
- 16 **NARRADOR:** Una mariposa cuelga del botón de una flor.
- 17 **MARIPOSA:** No me molesta colgar de cabeza.
- 18 **NARRADOR:** Una gota de lluvia tumba una catarina de un tallo resbaladizo. La catarina vuela en el aire y cae al piso.
- 19 **CATARINA:** No se preocupen por mí. Tengo un fuerte exoesqueleto.





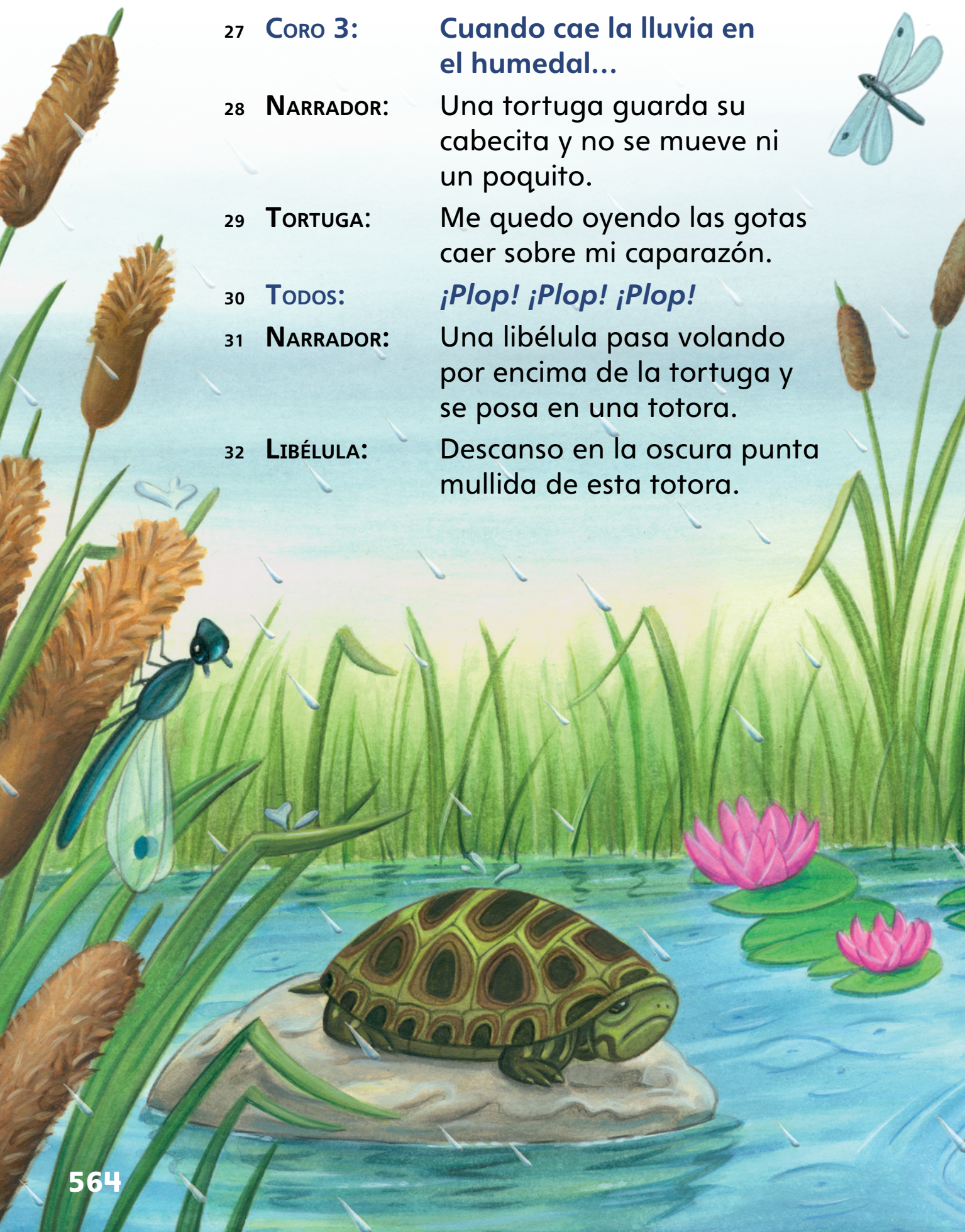
- 20 **NARRADOR:** Una araña observa y espera mientras llueve a cántaros.
- 21 **ARAÑA:** Parece que tendré que volver a tejer mi tela.
- 22 **NARRADOR:** Un ratoncito se agacha debajo de una hoja.
- 23 **RATÓN:** ¡Iiii! ¡Iiii! No me gusta la lluvia.
- 24 **NARRADOR:** ¿Y las abejas y las hormigas?
- 25 **ABEJA:** Me escondo en mi colmena y me quedo, *bzzzz*, ayudando a fabricar la miel.
- 26 **HORMIGA:** Me resguardo en mi hormiguero subterráneo. Siempre hay mucho trabajo allí.

Confirmar o adaptar las predicciones

Resalta los nuevos personajes que aparecen entre las líneas 20 y 26. ¿Qué otros personajes pudiste predecir que aparecerían? Confirma o corrige tu predicción.



- 27 **CORO 3:** Cuando cae la lluvia en el humedal...
- 28 **NARRADOR:** Una tortuga guarda su cabecita y no se mueve ni un poquito.
- 29 **TORTUGA:** Me quedo oyendo las gotas caer sobre mi caparazón.
- 30 **TODOS:** ¡Plop! ¡Plop! ¡Plop!
- 31 **NARRADOR:** Una libélula pasa volando por encima de la tortuga y se posa en una totora.
- 32 **LIBÉLULA:** Descanso en la oscura punta mullida de esta totora.





**LECTURA
ATENTA**

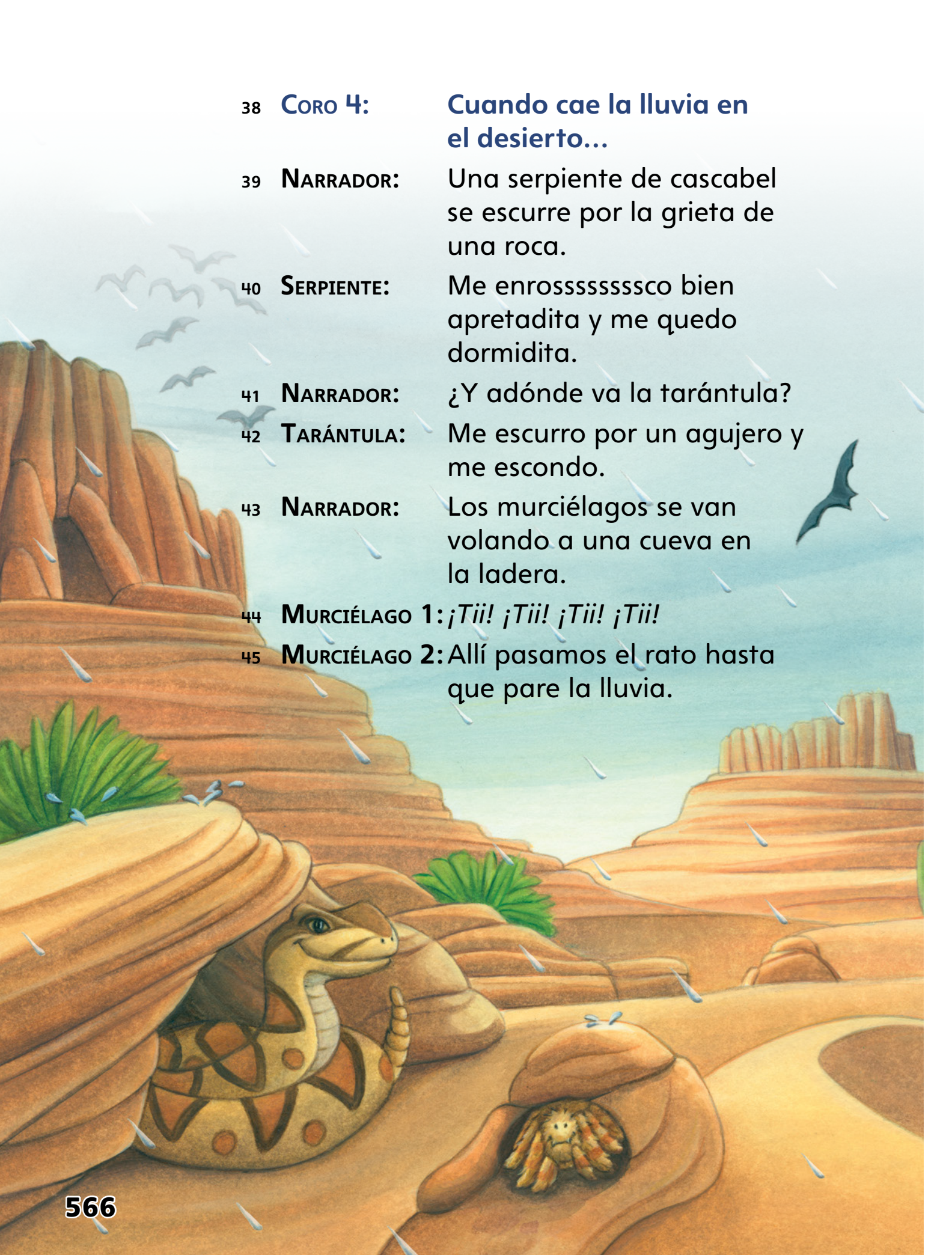
- 33 **NARRADOR:** Un escarabajo nada en círculos sobre el agua.
- 34 **ESCARABAJO:** ¡Uy! Es difícil flotar con estos gotones.
- 35 **NARRADOR:** ¿Y dónde están las aves?
- 36 **GORRIÓN:** ¡Pío! ¡Pío! Aquí estoy, escondido en este arbusto.
- 37 **PATO:** ¡Cuac! ¡Cuac! ¡Mírenme! Sigo nadando, con lluvia o con sol. Las gotas se resbalan sobre mis plumas grasosas.

**Identificar
los elementos
de una obra
de teatro**

Subraya el diálogo entre el narrador y el gorrión.

superficie parte superior o externa de algo



- 
- 38 **CORO 4:** Cuando cae la lluvia en el desierto...
- 39 **NARRADOR:** Una serpiente de cascabel se escurre por la grieta de una roca.
- 40 **SERPIENTE:** Me enrossssssssco bien apretadita y me quedo dormidita.
- 41 **NARRADOR:** ¿Y adónde va la tarántula?
- 42 **TARÁNTULA:** Me escurro por un agujero y me escondo.
- 43 **NARRADOR:** Los murciélagos se van volando a una cueva en la ladera.
- 44 **MURCIÉLAGO 1:** ¡Tii! ¡Tii! ¡Tii! ¡Tii!
- 45 **MURCIÉLAGO 2:** Allí pasamos el rato hasta que pare la lluvia.



**LECTURA
ATENTA**

**Confirmar o
adaptar las
predicciones**

Identificar qué personaje habla sirve para conocer la estructura de una obra de teatro.

Resalta los nombres de los personajes entre las líneas 46 y 50.

Confirma o corrige tu predicción.

- 46 **NARRADOR:** Un tecolote enano se asoma por un cactus.
- 47 **TECOLOTE ENANO:** *Da-da-da-da-dat-dat. Me gusta ver cómo cae la lluvia.*
- 48 **NARRADOR:** Un sapo pata de pala sale cuando llueve. Cava hasta que está afuera, busca una pareja y deposita sus huevos.
- 49 **SAPO:** Y después vuelvo a meterme bajo la arena. *[Saluda.] ¡Hasta la próxima lluvia!*
- 50 **TODOS:** **Cuando deja de llover, los animales del campo, del bosque, del humedal y del desierto vuelven a sus rutinas diarias.**
- 51 **TODOS LOS ANIMALES:** *[Dan un paso adelante y hacen sus sonidos.]*

FIN



BAJO LA NIEVE

- 1 **CORO 1:** **Bajo la nieve en el campo...**
- 2 **NARRADOR:** Las catarinas se meten en un hoyo entre las piedras de un muro.
- 3 **CATARINA 1:** Me gusta pasar el invierno con todas mis amigas. ¡Es como hacer una pijamada gigante!
- 4 **CATARINA 2:** A mí no. Me gustaría tener un poco de espacio libre.
- 5 **NARRADOR:** Una serpiente descansa en otro hoyo del mismo muro.
- 6 **SERPIENTE:** Me enrosssssssco bien apretadita y me quedo dormidita.





LECTURA ATENTA

- 7 **NARRADOR:** ¿Qué hace un ratón de campo bajo la nieve?
- 8 **RATÓN DE CAMPO:** Hago un túnel bajo esta cosa blanca y esponjosa todo el invierno.
- 9 **NARRADOR:** Una ardilla rayada duerme en un nido subterráneo.
- 10 **ARDILLA:** ¡Chip! ¡Chip! ¡Chap! Cada tanto me despierto para comer nueces y semillas.

Vocabulario en contexto

A veces puedes entender una palabra desconocida buscando palabras cercanas que signifiquen lo opuesto. Subraya las palabras que significan lo opuesto a **dormir**.

subterráneo

debajo del suelo





Confirmar o adaptar las predicciones

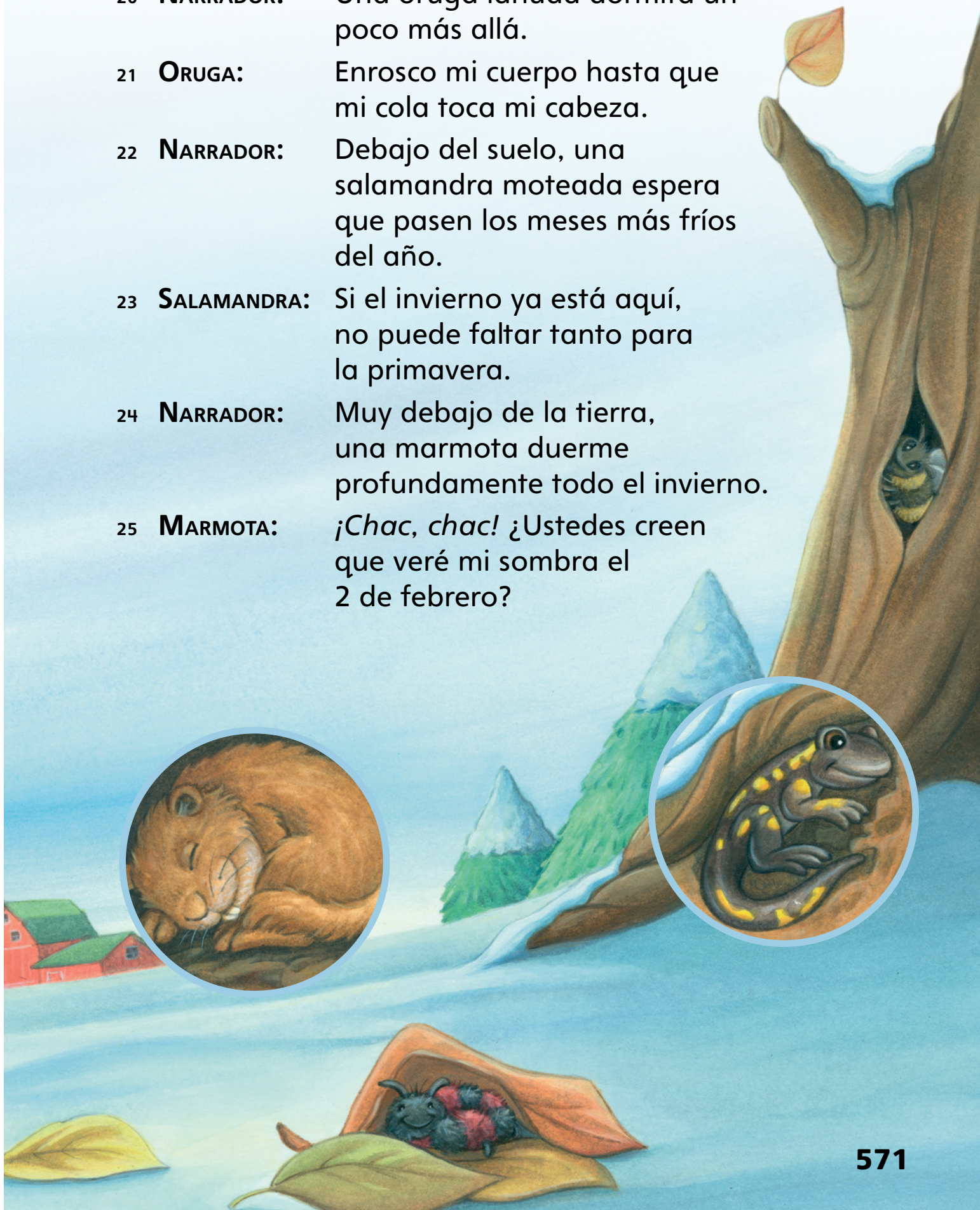
Resalta las palabras que describen el ambiente de esta parte de la obra. ¿Qué predicción hiciste sobre otros ambientes que podrían aparecer en el resto de la obra?

sobrevivir seguir con vida

- 11 **CORO 2:** **Bajo la nieve en el bosque...**
- 12 **NARRADOR:** Una mariposa antíope descansa entre una pila de ramas.
- 13 **MARIPOSA:** Estoy guardando energía para la primavera.
- 14 **NARRADOR:** ¿Y qué hay dentro de ese tronco en descomposición? Miren, es un ciempiés.
- 15 **CIEMPIÉS:** El frío del invierno entra tanto en mi cuerpo que apenas puedo moverme.
- 16 **NARRADOR:** Un abejorro reina descansa en una grieta.
- 17 **ABEJORRO:** Es bueno tener un descanso después de un verano tan atareado, *bzzzzz*.
- 18 **NARRADOR:** Una rana carpintera se esconde entre las hojas del suelo.
- 19 **RANA CARPINTERA:** *¡Croac! ¡Croac! ¡Croac! El invierno no me molesta. Me puedo congelar de frío y aún así sobrevivir.*



- 20 **NARRADOR:** Una oruga lanuda dormita un poco más allá.
- 21 **ORUGA:** Enrosco mi cuerpo hasta que mi cola toca mi cabeza.
- 22 **NARRADOR:** Debajo del suelo, una salamandra moteada espera que pasen los meses más fríos del año.
- 23 **SALAMANDRA:** Si el invierno ya está aquí, no puede faltar tanto para la primavera.
- 24 **NARRADOR:** Muy debajo de la tierra, una marmota duerme profundamente todo el invierno.
- 25 **MARMOTA:** ¡Chac, chac! ¿Ustedes creen que veré mi sombra el 2 de febrero?

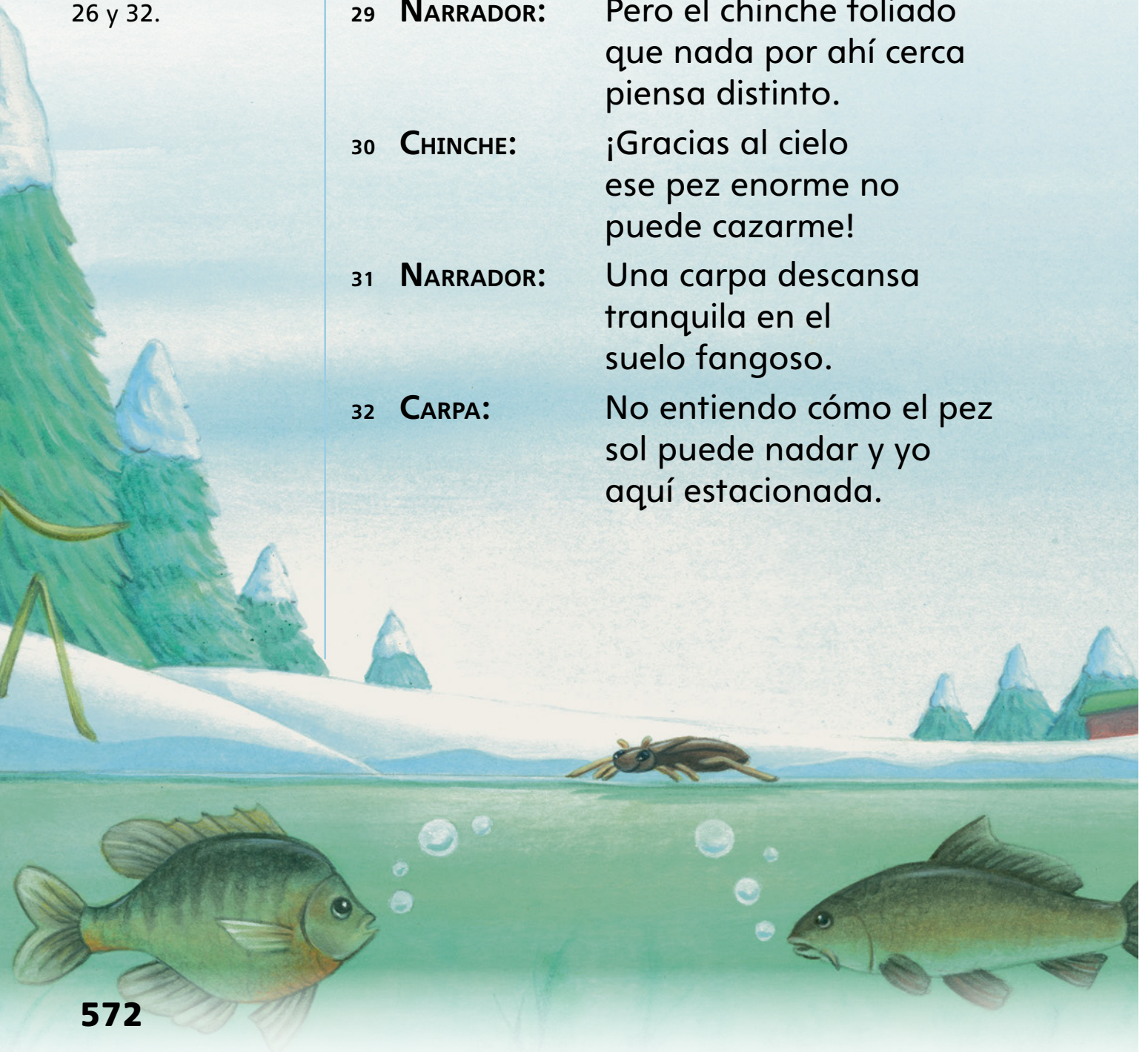




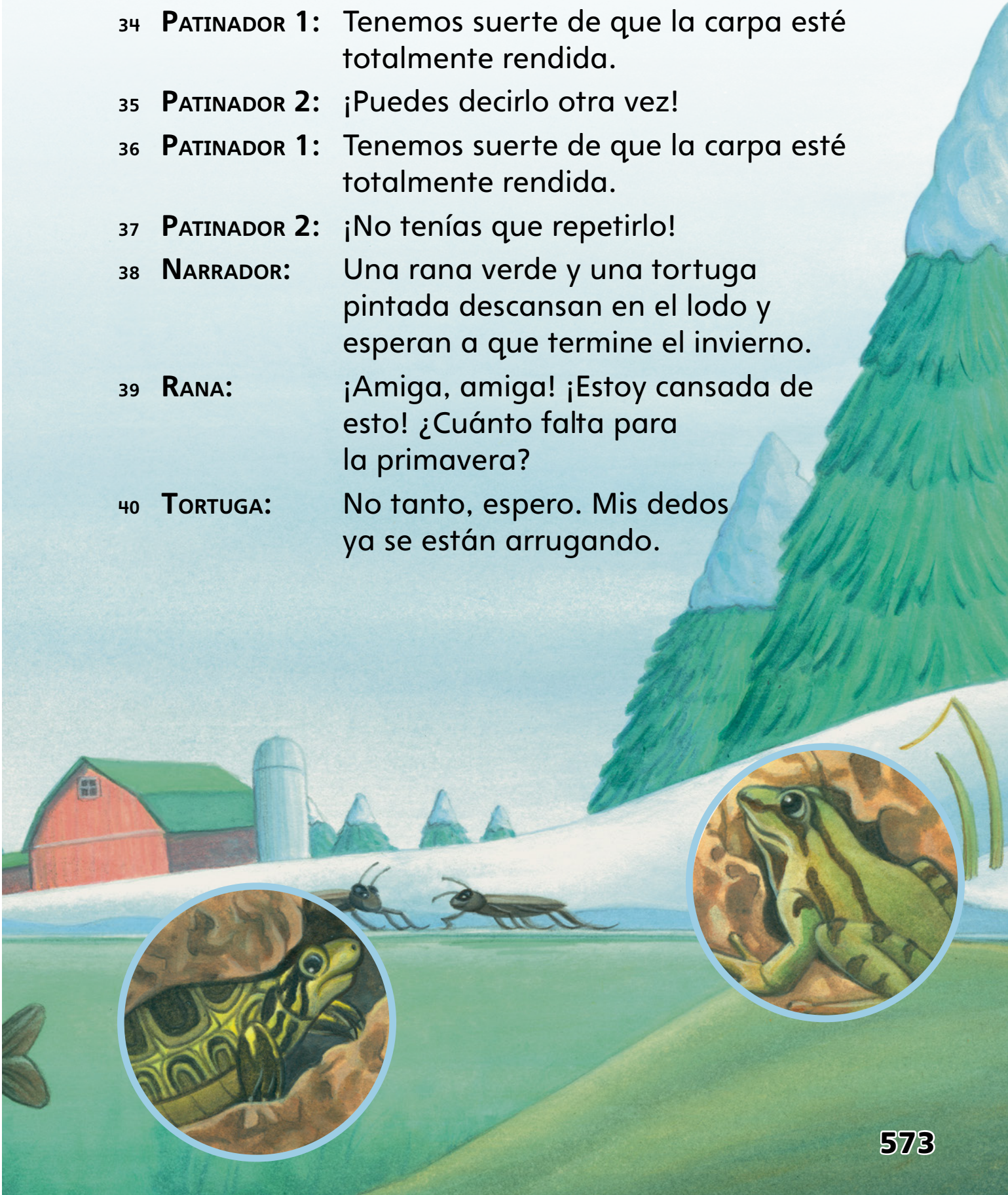
Identificar los elementos de una obra de teatro

Subraya las palabras
que dice el narrador
entre las líneas
26 y 32.

- 26 **CORO 3:** **Bajo la nieve en el estanque...**
- 27 **NARRADOR:** Un pez sol nada lentamente por el agua helada.
- 28 **PEZ SOL:** ¡Glu! ¡Glu! Ojalá tuviera energía para atrapar ese insecto diminuto.
- 29 **NARRADOR:** Pero el chinche foliado que nada por ahí cerca piensa distinto.
- 30 **CHINCHE:** ¡Gracias al cielo ese pez enorme no puede cazarme!
- 31 **NARRADOR:** Una carpa descansa tranquila en el suelo fangoso.
- 32 **CARPA:** No entiendo cómo el pez sol puede nadar y yo aquí estacionada.



- 33 **NARRADOR:** Dos diminutos patinadores de agua descansan a unos pocos centímetros.
- 34 **PATINADOR 1:** Tenemos suerte de que la carpa esté totalmente rendida.
- 35 **PATINADOR 2:** ¡Puedes decirlo otra vez!
- 36 **PATINADOR 1:** Tenemos suerte de que la carpa esté totalmente rendida.
- 37 **PATINADOR 2:** ¡No tenías que repetirlo!
- 38 **NARRADOR:** Una rana verde y una tortuga pintada descansan en el lodo y esperan a que termine el invierno.
- 39 **RANA:** ¡Amiga, amiga! ¡Estoy cansada de esto! ¿Cuánto falta para la primavera?
- 40 **TORTUGA:** No tanto, espero. Mis dedos ya se están arrugando.

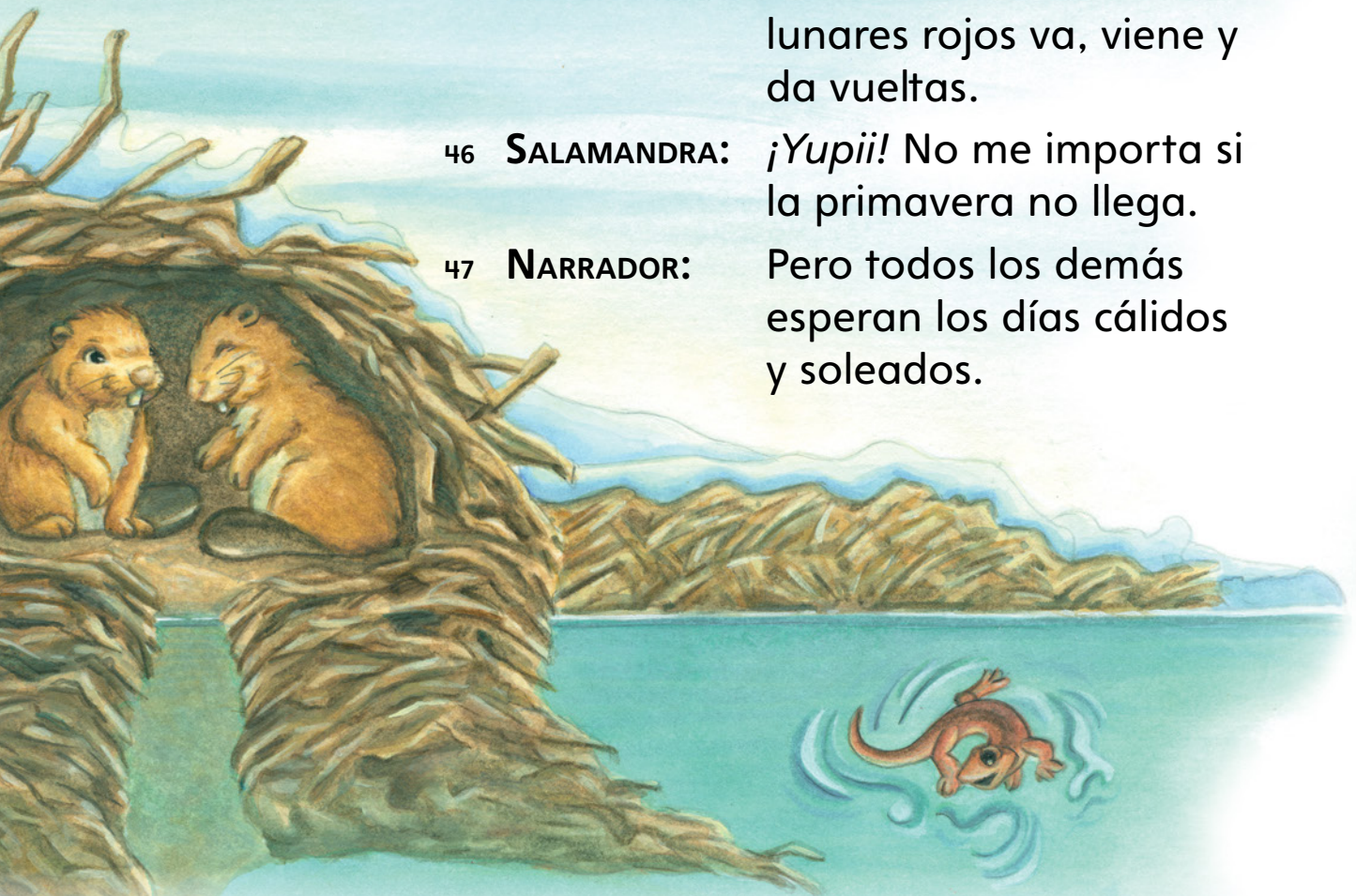




Confirmar o adaptar las predicciones

Resalta las palabras que describen el ambiente de esta parte del teatro del lector. ¿Fue correcta la predicción que hiciste antes sobre los ambientes?

- 41 **Coro 4:** **Bajo la nieve en el humedal...**
- 42 **NARRADOR:** Una familia de castores se apiña dentro de una madriguera de ramitas.
- 43 **CASTOR 1:** *¡Guaa! ¡Guaa! ¡Guaa!*
Me vendría bien un bocadillo.
- 44 **CASTOR 2:** A mí también. Nademos hasta la pila y agarremos una ramita.
- 45 **NARRADOR:** Por debajo de la superficie helada del humedal, una salamandra acuática de lunares rojos va, viene y da vueltas.
- 46 **SALAMANDRA:** *¡Yupii!* No me importa si la primavera no llega.
- 47 **NARRADOR:** Pero todos los demás esperan los días cálidos y soleados.





LECTURA ATENTA

Fluidez

Haz una voz diferente para cada personaje a medida que lees varias veces las líneas 27 a 47 con un compañero. Usa voces que muestren lo que piensa y siente cada animal respecto del invierno.

- 48 **CORO 1 Y 2:** Pasa el tiempo y los rayos del sol cada vez son más cálidos.
- 49 **CORO 3 Y 4:** Y cada día es un poco más largo...
- 50 **TODOS:** hasta que por fin llega la primavera.
- 51 **TODOS**
LOS ANIMALES: *[Dan un paso adelante y hacen sus sonidos.]*

FIN

