

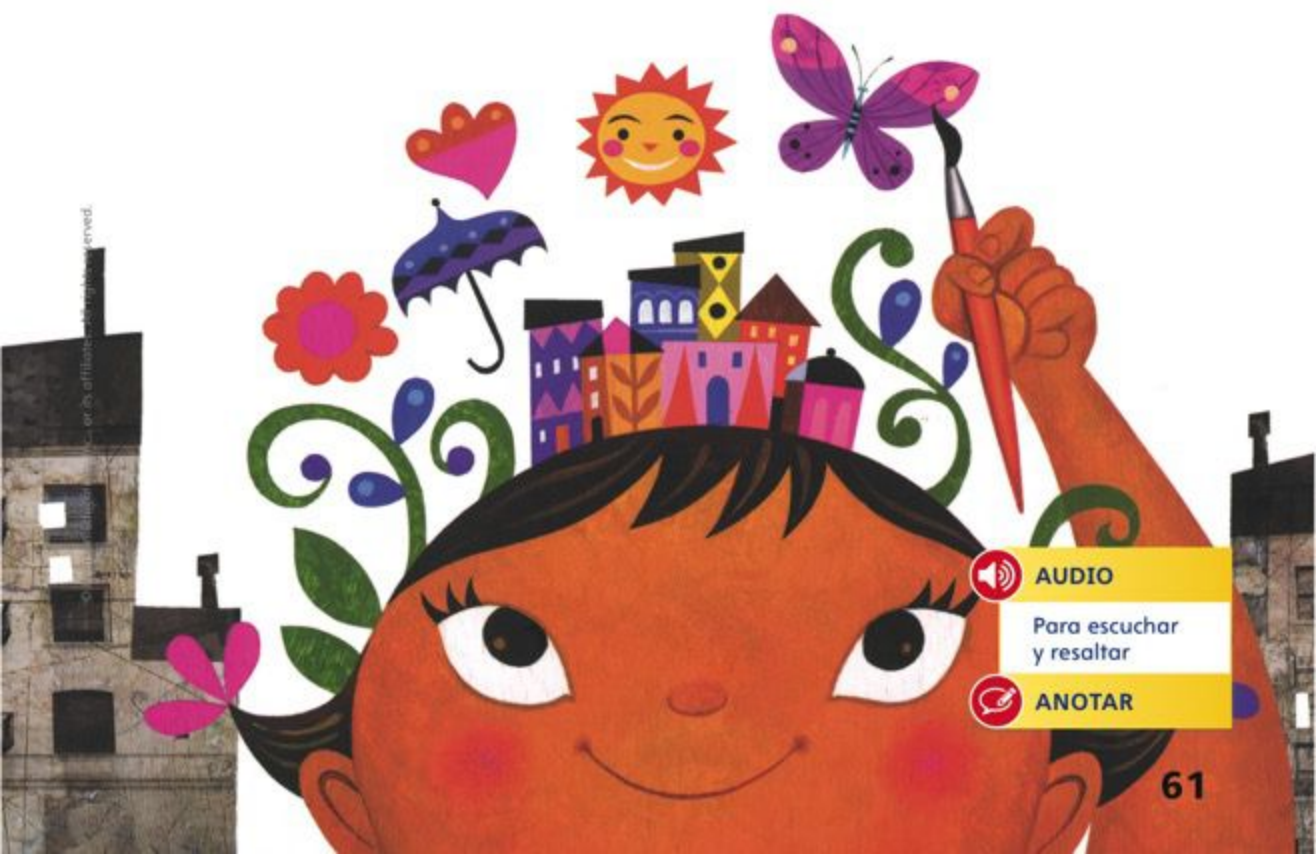


ALGO BELLO tal vez

CÓMO EL ARTE TRANSFORMÓ UN VECINDARIO

por F. Isabel Campoy
y Theresa Howell

ilustraciones de Rafael López



AUDIO

Para escuchar
y resaltar



ANOTAR



LECTURA
ATENTA



alegría sentimiento
de gran felicidad

- 1 En el corazón de una ciudad gris vivía una niña que amaba garabatear, dibujar, colorear y pintar.
- 2 Cada vez que veía un pedazo de papel en blanco, Mira pensaba: "Mmm, tal vez...".
- 3 Por eso su habitación estaba llena de color y su corazón estaba lleno de alegría.

- 4 Un día, camino a la escuela, Mira le dio una manzana redonda al Sr. Henry, el dueño de una de las tiendas del vecindario.
- 5 Le dio una flor a la Srta. López, la dama de ojos chispeantes.



Hacer y responder preguntas

Resalta en el texto todos los detalles que hablan de Mira y sobre los que tengas preguntas.





- 6 Le dio un pájaro cantor al Sr. Sax y un corazón rojo al policía que recorre las calles de punta a punta.
- 7 Camino a casa, Mira pegó un sol brillante sobre una pared escondida en las sombras.
- 8 Su ciudad estaba un poco menos gris, aunque no mucho.

sombras sitios oscuros sin luz o muy poca luz





- 9 Al otro día, Mira vio a un hombre con muchos pinceles en el bolsillo.
- 10 Él observaba la pared.
- 11 Luego, miró su sol.
- 12 Colocó sus dedos formando un cuadrado y miró a través de él.
- 13 —Mmm... —dijo pensativo.
- 14 —¿Qué ves? —preguntó Mira.
- 15 —Algo bello... tal vez —contestó el hombre.

LECTURA
ATENTA



Vocabulario en contexto

A veces un autor da el sinónimo de una palabra. Un sinónimo es una palabra que significa lo mismo o algo muy parecido a otra palabra. Subraya la palabra que tenga un significado parecido a **observar**.



- 16 En seguida, como si nada, hundió un pincel en la pintura.

¡PiN! ¡PUM!

- 17 Las sombras se escabulleron velozmente.
18 El azul del cielo atravesó la oscuridad.
19 La risa del hombre era como un arco iris esparcido en el cielo.

LECTURA
ATENTA



Describir y comprender a los personajes

Subraya la palabra que demuestre que el hombre es feliz pintando.

se escabulleron
se movieron



20 —¿Quién eres? —preguntó Mira.

21 —Soy un artista —contestó—. Un muralista. ¡Pinto en las paredes!

22 —Yo también soy una artista —dijo ella.

23 El hombre le dio un pincel a Mira.

24 —¡ENTONCES, PINTA CONMIGO!



25 Mira lo sumergió en el color más estridente que vio.

26 ¡YUPIII!

27 La pared se iluminó como el sol.

LECTURA
ATENTA



Describir y comprender a los personajes

Subraya las palabras que te ayudan a comprender cómo se siente Mira.





Vocabulario en contexto

Subraya la palabra que tenga un significado parecido a **vida**.

ritmo patrón musical

- 28 Mientras el hombre dibujaba imágenes sobre los ladrillos, Mira les agregaba color, energía y vida.
- 29 También se unió el Sr. Sax.
- 30 Luego, llegaron otros.
- 31 Todos pintaban siguiendo el ritmo.
- 32 ¡Salsa, merengue, *bebop!*



33 ¡Incluso la mamá de Mira pintaba y bailaba chachachá!

34 Todo el vecindario se volvió una fiesta gigante.

35 Hasta que...





Describir y comprender a los personajes

Subraya las palabras que cuentan qué piensa Mira cuando ve al policía.

- 36 ... Llegó un policía.
- 37 —Disculpen —dijo.
- 38 La música se detuvo. Mira bajó su pincel.
- 39 Seguramente estaban en problemas.
- 40 El oficial aclaró su garganta e hizo una pausa.
- 41 —¿Puedo pintar con ustedes?
—preguntó.
- 42 Entonces, Mira le dio un pincel.
- 43 Y la música comenzó a sonar otra vez.





- 44 También se unieron los maestros y
los papás.
- 45 ¡Los bebés también!
- 46 Mira y el hombre repartieron pinceles y
más pinceles.
- 47 El color se extendió por las calles.
- 48 También lo hizo la alegría.





Hacer y responder preguntas

Resalta un detalle del texto sobre el que puedas preguntarte algo.

- 49 A donde quiera que fueran Mira y el hombre, el arte los seguía como la cola de un papalote.
- 50 Después de pintar las paredes, pintaron bancos y cajas de electricidad.
- 51 Decoraron las aceras con brillo y poesía.
- 52 Y todos danzaron.
- 53 Juntos crearon algo más hermoso de lo que nunca habían imaginado.





**LECTURA
ATENTA**



salpicados
manchados con
gotas de algo

- 54 Cuando estaban salpicados con un millón de colores, todos se sentaron a descansar, menos el muralista.
- 55 Sus ojos brillaban.
- 56 —Ustedes, mis amigos, son todos artistas —les dijo.
- 57 —El mundo es su lienzo.
- 58 En su rostro se dibujó una gran sonrisa. Luego, juntó todo con movimientos grandes y amplios.
- 59 Su pincel era como una varita mágica.

60 Cuando terminó, Mira agregó un pájaro volando hacia el cielo.

61 “Tal vez”, pensó, “solo tal vez...”.

LECTURA
ATENTA



Hacer y responder preguntas

¿Qué preguntas tienes sobre el final del cuento?

Resalta un detalle del texto sobre el que puedas preguntarte algo.

Fluidez

Lee varias veces en voz alta los párrafos 1 a 8 del cuento con un compañero. Practica leer al mismo ritmo que hablas, ni muy rápido ni muy lento.

